
	INSTITUCION EDUCATIVA LA DIVINA PASTORA “AMOR, ELEGANCIA Y EXCELENCIA”	DP – 2019 – F06	
	GESTIÓN ACADÉMICA	Versión: 01	
	PLAN DE CLASE	08 de enero de 2019	

ASIGNATURA: DOCENTE:

GRADO: PERIODO: INICIA: TERMINA:

UNIDAD TEMÁTICA:

COMPETENCIA:

- Argumentar el origen del Emprendimiento teniendo en cuenta la Ley 1014 de 2006.
- Realizar las actividades propuestas en clase y fuera de ella. Y presentarlas oportunamente.



LA IDEA

Una idea puede ser un momento de iluminación que le permite a uno ver las cosas desde otro ángulo y que unen los pensamientos en un concepto.

“Dijo James Webb Young: una idea no es ni más ni menos que una combinación nueva de viejos elementos”

Hay dos razones por las cuales esta definición se acerca al emprendimiento y es primero que todo por qué le dice a uno como tener una idea, porque plantea que tener la es cómo crear la receta para un nuevo plato. Todo lo que hay que hacer es tomar unos cuantos ingredientes conocidos y combinarlos de otra forma. Así de fácil. No sólo es sencillo, sino que no se necesita ser genio para hacerlo. Tampoco hay que ser especialista en cohetes espaciales, ganador del premio Nobel, artista ni poeta galardonado, brillante publicista, inventor de primera línea.

La gente común y corriente tiene buenas ideas. Todos los días está creando, inventando y descubriendo cosas. Diariamente se ingenia la manera de reparar autos, lavamanos y puertas, de cocinar, aumentar las ventas, ahorrar dinero, educar a sus hijos, reducir costos, aumentar la producción, escribir, realizar tareas, la lista sería interminable.



Esta definición se centran la clave para tener ideas: combinar, relacionar, sintetizar o asociar; una invención o un descubrimiento ya sea de matemáticas o de cualquier otro campo ocurre al combinar ideas.

¿Qué es una idea? Puede ser una proeza de asociación, o lo que serviría según James Webb Young: “UNA IDEA NO ES NI MÁS NI MENOS QUE

UNA NUEVA COMBINACIÓN DE VIEJOS ELEMENTOS”
Tomado del libro como generar ideas de Jack Foster

Una idea importante para la humanidad

Desde comienzos de la civilización el hombre ha utilizado su inteligencia y su esfuerzo físico para encontrar soluciones a los problemas que le han tocado enfrentar.

De este modo por ejemplo inventó la rueda. Fue todo un proceso. Cuando se cansó de llevar bultos por la espalda, domesticó a los animales para que ellos se los llevaran. Y cuando vio que los bultos eran demasiado pesados aún para que los animalitos pudieran cargar al lomo, enseñó a los bueyes y caballos a jalarlos por el agua o por la tierra arrastrándolo, hasta que al final, alguien se le ocurrió una manera más suave y más fácil de mover los bultos, experimentó con un rollo de madera. Tal vez con un tronco de árbol. Al final llegó a convertir el tronco en una rueda.



Luego algunos investigaron el asunto y modificaron la rueda para que fuera más grande o más chica, según la necesidad. Fue una buena innovación. Luego el automóvil, y de ahí en adelante los inventos con base en la rueda han sido cada vez mayores y más interesante.



TALLER LA IDEA

Después de leer el texto sobre las ideas, responda las siguientes preguntas:


1. Escriba con sus palabras que es una idea. Explíqueme que entendió a partir de la lectura.
2. Según su entendimiento de la lectura explíqueme ¿para qué sirven las ideas?
3. En el texto "una idea importante para la humanidad" ¿De qué idea hablan? ¿Qué conoces sobre la historia de la rueda? Explica
4. Piense y escriba ¿Cómo sería la humanidad sin el invento de la rueda?
5. Dibuja en el cuaderno la historia del descubrimiento de la rueda.
6. Inspirado en la creatividad y la lectura realice en el cuaderno ocho dibujos con objetos que tengan ruedas. Aquí haga una pequeña explicación de cada uno de ellos.

7. Busca el significado de las palabras subrayadas en el texto.

8. Realiza la sopa de letras, utiliza colores.

- ASOCIAR
- BRILLANTE
- CIVILIZACION
- CONCEPTO
- DOMESTICO
- GALARDONADO
- GENIO
- IDEA
- ILUMINACIÓN
- INTELIGENCIA
- INVENTO
- PENSAMIENTO
- PLANTEA
- PUBLISISTA
- REDUCIR
- SINTETIZAR

J	Q	D	C	G	A	L	A	R	D	O	N	A	D	O
C	U	A	L	O	R	E	D	U	C	I	R	A	A	G
I	L	U	M	I	N	A	C	I	Ó	N	Y	A	S	D
V	N	V	A	P	O	C	J	Z	J	U	Q	Q	O	O
I	S	T	Z	S	U	C	E	B	F	P	W	F	C	M
L	D	C	E	P	I	B	O	P	Z	J	C	N	I	E
I	R	C	E	L	Y	N	L	I	T	T	B	N	A	S
Z	Z	Q	M	I	I	Y	T	I	N	O	U	I	R	T
A	G	N	J	H	D	G	H	E	S	V	E	Z	H	I
C	R	J	X	R	B	E	E	C	T	I	E	K	G	C
I	Y	B	J	M	W	C	A	N	Z	I	S	N	Y	O
O	N	B	G	E	N	I	O	F	C	Y	Z	T	T	A
N	B	R	I	L	L	A	N	T	E	I	Z	A	A	O
J	P	O	O	F	P	L	A	N	T	E	A	B	R	Z
N	R	S	Y	P	E	N	S	A	M	I	E	N	T	O

	INSTITUCION EDUCATIVA LA DIVINA PASTORA "AMOR, ELEGANCIA Y EXCELENCIA"	DP – 2019 – F06
	GESTIÓN ACADÉMICA	Versión: 01
	PLAN DE CLASE	08 de enero de 2019



ASIGNATURA: DOCENTE:

GRADO: PERIODO: INICIA: TERMINA:

UNIDAD TÉMÁTICA:

EL GUSANITO

Un gusanito iba caminando en dirección al sol. Muy cerca del camino se encontraba un duendecillo.

¿Hacia dónde te diriges? – le preguntó. Sin dejar de caminar, el gusanito contestó: Tuve un sueño anoche: soñé que desde la cima de la gran montaña veía todo el valle. Me gustó lo que vi en el sueño, y he decidido realizarlo.

El duendecillo dijo, mientras lo veía alejarse:

¡Debes estar loco! ¿Cómo podrás llegar hasta aquel lugar? ¡Tú, una simple oruga! Para alguien tan pequeño como tú, una piedra será una montaña; un pequeño charco, el mar, y cualquier tronco, una barrera infranqueable.

Pero el gusanito ya estaba lejos y no lo escuchó. De pronto se oyó la voz de un escarabajo: - Amigo, ¿hacia dónde te diriges con tanto empeño?

El gusanito, jadeante, contestó:

Tuve un sueño y deseo realizarlo: subiré esa montaña y desde ahí contemplaré todo el mundo.

El escarabajo soltó una carcajada y dijo: Ni yo, con estas patas tan grandes, intentaría una empresa así de ambiciosa – y se quedó riéndose, mientras la oruga continuaba su camino.

Del mismo modo, la araña, el topo, la rana y la flor aconsejaron a nuestro amigo desistir.



-¡No lo lograrás jamás! – le dijeron.

Pero en su interior había un impulso que lo obligaba a seguir. Agotado, sin fuerzas y a punto de morir, decidió detenerse para construir con su último esfuerzo un lugar donde pernoctar.

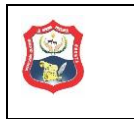
Estaré mejor aquí- fue lo último que dijo, y murió.

Todos los animales del valle fueron a mirar sus restos. Ahí estaba el animal más loco del valle: había construido como tumba un monumento a la insensatez. Ese duro refugio era digno de quien había muerto por querer realizar un sueño imposible.

Una mañana en la que el sol brillaba de manera especial, todos los animales se congregaron en torno a aquello que se había convertido en una advertencia para los atrevidos. De pronto quedaron atónitos. La concha comenzó a quebrarse y aparecieron unos ojos y una antena que no podían pertenecer a la oruga muerta. Poco a poco, como para darles tiempo de reponerse del impacto, fueron saliendo las hermosas alas de aquel impresionante ser que tenían frente a ellos: una espléndida mariposa.

No había nada que decir, pues todos sabían lo que estaba por ocurrir: la oruga que se había convertido en mariposa, iría volando hasta la gran montaña y finalmente realizaría su sueño.

HEMOS SIDO CREADOS para realizar NUESTROS SUEÑOS. Si VIVIMOS por ELLOS, SI INTENTAMOS ALCANZARLOS, SI PONEMOS la vida y ESTAMOS SEGUROS de que PODEMOS,... lo LOGRAREMOS. Si DUDAMOS, quizá NECESITEMOS hacer un alto en el camino, experimentar algún cambio radical, y recién ENTONCES, PROSEGUIR.



Luego de realizar la lectura sobre el Gusanita, responde el siguiente cuestionario.

1. ¿Qué enseñanza le deja la historia “el gusanito”?
2. ¿Algunos de los amigos tenía razón en los consejos que le daba a la oruga?
3. ¿Si la oruga hubiera atendido los consejos que hubiera pasado?
4. ¿La oruga alcanzó su sueño? ¿Cuál era su sueño?
5. ¿Usted ha alcanzado algún sueño? Comenta
6. ¿Conoce alguna persona que haya alcanzado su sueño después de haber luchado para ello? Explica
7. Dibuja el cuento del gusanito, tal como lo imagines. (¡Sé creativo!)
8. ¿Qué relación encuentras entre el texto la idea y la lectura el gusanito? Explique.

