



GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL PROCEDIMIENTO DESARROLLO CURRICULAR GUÍA DE APRENDIZAJE 1

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **Elaboración De Objetos Artesanales Con Recursos Maderables.**
- Código del Programa de Formación: **524436 - V 1**
- Nombre del Proyecto: Elaborar Objetos Artesanales Con Recursos Maderables, Aplicando Técnicas Y Diseños Modernos En La Institución Educativa Articulada.
- Fase del Proyecto: Análisis
- Actividad de Proyecto: Desarrollo Etapa de Inducción.
- Competencia: **PROMOVER LA INTERACCIÓN IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL SOCIAL.**
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar:
 1. Reconocer el rol de los participantes en el proceso formativo, el papel de los ambientes de aprendizaje y la metodología de formación, de acuerdo con la dinámica organizacional del Sena.
 2. Identificar las oportunidades que el Sena ofrece en el marco de la formación profesional de acuerdo con el contexto nacional e internacional.
 3. Asumir los deberes y derechos con base en las leyes y la normativa institucional en el marco de su proyecto de vida.
 4. Gestionar la información de acuerdo con los procedimientos establecidos y con las tecnologías de la información y la comunicación disponibles.
 5. Concertar alternativas y acciones de formación para el desarrollo de las competencias del programa formación, con base en la política institucional.
- Duración de la Guía: 20 horas

2. PRESENTACION

Apreciado aprendiz



Bienvenidos al Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, a partir de este momento tendrás la oportunidad de conocer y hacer parte de una de las entidades con más prestigio en el país y en Latinoamérica.

Durante más de 62 años el SENA ha trabajado por la FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL de los COLOMBIANOS, a través de la metodología por COMPETENCIAS. Tú como aprendiz tendrás la



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA Procedimiento de Desarrollo

oportunidad de adquirir conocimiento en el área técnica que aplicarás en tu quehacer diario, al mismo tiempo, tendrás la oportunidad de desarrollarte como ser humano y lograr un desempeño con calidad. Establecer relaciones interpersonales dentro de criterios de libertad, justicia, respeto, responsabilidad, tolerancia y solidaridad.

Por medio de los convenios institucionales con la formación de articulación que brindamos a los jóvenes estudiantes de los grados 10° y 11°, promoviendo en ustedes ser jóvenes emprendedores e integrales que aporten con sus logros y conocimientos en el desarrollo de nuestro país y región.



3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Actividad de Reflexión Inicial

El SENA es tu entidad, te ofrece lo mejor, te da la oportunidad de realizar tu proyecto de vida, aprovecha tu tiempo y se el profesional que nuestro país necesita, quien aporte al desarrollo de nuestra ciudad, siendo realmente una persona emprendedora capaz de crear tu propia empresa o negocio que contribuya con el progreso económico del país, generando empleo a nuestros ciudadanos para poder combatir el desempleo en nuestra región.... Aprendiz sé que tú eres capaz de dar lo mejor de ti, al enfrentarte a la realidad un mundo lleno de mucho progreso y adelanto, tu país te necesita al igual que tu municipio.....





SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA Procedimiento de Desarrollo

Actividad de contextualización e Identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje

Reúnase con un compañero y responda a los siguientes interrogantes de acuerdo a la información que usted tiene.

¿Y tú qué sabes del Sena?

¿Escriba el nombre del programa de formación y por qué lo elegiste?

¿Te identificas con el programa elegido por qué?



Actividades de Apropiación



Apreciados aprendices el Sena abre sus puertas con orgullo, para brindarles la gran oportunidad de ser parte de esta nueva aventura de tu vida, a continuación, encontraras una serie de actividades que debes desarrollar ya sea individual o grupal.

ACTIVIDADES

1. A continuación, encontraras la siguiente sopa de letras donde identificas palabras claves de la misión, visión del Sena, te invito a que la desarrolles.



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA Procedimiento de Desarrollo

J	C	F	U	K	C	O	N	O	C	I	M	I	E	N	T	O	X	E	M
R	C	J	L	X	J	Z	T	O	T	V	Z	O	H	N	K	G	C	W	S
G	X	X	M	J	V	U	W	V	I	C	D	L	Y	K	Q	K	V	E	K
A	H	W	R	X	E	Q	U	I	D	A	D	B	N	E	V	I	D	M	P
Z	R	M	C	P	C	W	H	B	E	E	G	W	K	F	S	A	I	Q	D
K	W	I	Y	O	N	B	F	F	F	L	O	W	F	I	D	S	U	X	Y
J	S	Z	Z	M	M	M	X	P	S	B	F	G	O	I	I	D	Z	I	Z
E	P	J	B	I	U	P	L	R	I	E	A	N	S	O	J	I	D	W	Z
N	J	V	T	I	E	U	E	O	K	Z	C	E	N	M	X	V	A	S	L
I	N	V	W	J	N	K	Y	T	S	E	C	T	K	J	Z	Z	D	O	Y
W	G	E	K	F	O	N	I	I	I	E	Z	K	O	X	R	C	I	N	C
M	T	U	T	W	C	M	O	D	N	T	L	X	P	R	I	A	V	A	K
D	F	V	D	C	A	S	C	V	O	B	I	X	Z	B	C	A	I	I	C
O	D	Y	E	V	U	V	J	S	A	P	F	V	N	N	B	P	T	B	L
L	B	Y	K	R	W	W	W	L	A	C	L	Q	I	S	K	C	C	M	D
S	L	H	F	B	X	W	Q	Y	V	K	I	T	W	D	C	F	U	O	V
K	D	E	S	A	R	R	O	L	L	O	S	O	C	I	A	L	D	L	E
X	B	S	G	B	X	Z	F	H	Y	E	J	V	N	S	N	D	O	O	B
R	T	Y	E	R	X	H	M	Z	V	M	C	X	R	M	C	D	R	C	L
C	R	X	Y	G	K	G	Z	E	E	Y	P	Y	Z	G	K	Z	P	B	G

COLOMBIANOS
COMPETITIVIDAD
CONOCIMIENTO
DESARROLLO SOCIAL
EQUIDAD
FPI
INNOVACION
MISION
NECESIDADES
PRODUCTIVIDAD
SECTOR
VISION

2. Dibuja los símbolos, que representan nuestra institución.

Dibuja aquí los símbolos de mi institución.

--	--	--

3. Teniendo presente el sector al que pertenece tu programa de formación, nombra cuáles son los principales problemas o necesidades en tu zona (barrio, municipio, región).



**SERVICIO NACIONAL DE
APRENDIZAJE SENA**
Procedimiento de Desarrollo

1.
2.
3.
4.
5.

4. A partir del programa de formación y de acuerdo con lo leído hasta el momento.

En grupos de 2, realice una lluvia de ideas, enumerando 7 posibles ideas de negocio referente en el arte de elaboración de productos artesanales y responda que necesidad satisface.

IDEA DE NEGOCIO	¿QUE NECESIDAD SATIFACE?
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

**Actividades de transferencia de
conocimiento**

Aprende a continuación encontraras el himno de nuestra institución Sena, el cual debes leerlo y cantarlo con tus compañeros de formación e instructor.

Es de gran importancia aprender lo y haga una breve descripción sobre que nos deja y que nos inspiran sus letras al entonarlo, socializarlo en mesa redonda con en el ambiente de formación.



**SERVICIO NACIONAL DE
APRENDIZAJE SENA**
Procedimiento de Desarrollo

HIMNO DEL SENA:

<p><i>Letra: Luis Alfredo Sarmiento...</i></p> <p align="center">CORO Estudiantes del SENA adelante Por Colombia luchad con amor Con el ánimo noble y radiante Transformémosla en mundo mejor</p>	<p align="center">I De la patria el futuro destino en las manos del joven está, el trabajo es seguro camino, que el progreso a Colombia dará.</p> <p align="center">II En la forja del SENA se forman, hombres libres que anhelan triunfar, con la ciencia y la técnica unidas, nuevos rumbos de paz trazarán.</p>	<p align="center">III ¡Hoy la patria nos grita sentida, estudiantes del SENA triunfad! solo así lograréis en la vida, más justicia, mayor libertad.</p> <p align="center">IV Avancemos con fuerza guerrera, ¡estudiantes con firme tesón! que la patria en nosotros espera, su pacífica revolución.</p>
--	--	---

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Los aspectos que se tendrán en cuenta para la revisión de la actividad se relacionan a continuación:

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
<p>Evidencias de Conocimiento</p> <p><i>Desarrollo de la guía de aprendizaje sus interrogantes y de más actividades de aprendizaje.</i></p>	<p><i>Establece relaciones interpersonales dentro de criterios de libertad, justicia, respeto, responsabilidad, tolerancia y solidaridad según principios y valores universales.</i></p>	<p>TECNICA: <i>Formulación de Preguntas.</i></p> <p>INSTRUMENTO: <i>Lista de chequeo producto.</i></p>
<p>Evidencias de Desempeño</p> <p><i>Participaciones en mesas redondas o discusiones tema lluvia de ideas de negocios.</i></p>	<p><i>Optimiza los recursos requeridos en el desarrollo de sus actividades formativas y productivas según normas.</i></p>	<p>TECNICA: <i>Observación directa juego de roles.</i></p> <p>INSTRUMENTO: <i>lista de chequeo de Desempeño.</i></p> <p><i>Formato de asistencia.</i></p>
<p>Evidencias de Producto</p> <p><i>Elaborar carta de compromiso, firmada por el</i></p>	<p><i>Se comunica fácilmente con los miembros de la comunidad</i></p>	<p>TECNICA: <i>Diseño de carta de compromiso.</i></p>



**SERVICIO NACIONAL DE
APRENDIZAJE SENA**
Procedimiento de Desarrollo

<i>aprendiz donde se compromete a cumplir con todas las normas vigentes que el Sena estipula.</i>	<i>educativa según protocolos y normas de convivencia institucional.</i>	INSTRUMENTO: <i>Formato de asistencia.</i>
---	--	--

5. GLOSARIO DE TERMINOS

Tesón: Firmeza y perseverancia puesta en la realización de una cosa, luchar con tesón.

Forja: proceso de modelado y troquelado, aplicado a un material para convertirlo en un producto final de calidad.

Idóneo, (a): Persona idónea para ocupar un cargo, escoger el momento idóneo. La palabra idóneo se

deriva del latín "idoneus" que indica buena disposición o suficiencia para una cosa.

Creatividad: Capacidad de generar nuevas ideas o conceptos, o nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos. La creatividad denominado también pensamiento original, pensamiento creativo, etc.

Innovación: Cambio que supone una novedad, aplicación de nuevas ideas, conceptos, productos, servicios.

6. REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

<http://www.scribd.com/doc/4626235/MI-SENA>

<http://ofertaeducativa.sena.edu.co/induccin/>

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Martha Cecilia Rueda Buitrago	Instructor a Sena	SENA - CIES	ABRIL /2020
	Ana Ilse Bonett Quintero	Docente I.E.D.P	I.E. LA DIVINA PASTORA	

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					



**GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
PROCEDIMIENTO DESARROLLO CURRICULAR
GUÍA DE APRENDIZAJE**

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: Elaboración De Objetos Artesanales Con Recursos Maderables
- Código del Programa de Formación: 524436 V 1
- Nombre del Proyecto: En construcción.
- Fase del Proyecto: En Análisis
- Actividad de Proyecto: Inducir al aprendiz en los alistamientos de los procesos de elaboración de los productos artesanales en madera.
- Competencia: Elaborar producto artesanal en corteza dura según orden de producción y contexto cultural.
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar:
 - 250701071-01 Clasificar tipos de cortezas vegetales de acuerdo al producto artesanal a elaborar.
 - 250701071-02 realizar proceso de alistamiento para elaborar producto artesanal con cortezas vegetales de acuerdo con ficha técnica
 - 250701071-04 elaborar pieza artesanal en cortezas vegetales teniendo cuenta los
 - Requerimientos del cliente y las tendencias del mercado.
 - 250701071-03 transformar cortezas vegetales aplicando técnicas artesanales y normas
 - Ambientales
 - Duración de la Guía: 8 Horas

1. PRESENTACION

Estimado Aprendiz

Las actividades está orientada a que el aprendiz adquiera los conocimientos fundamentales, habilidades y destrezas en el proceso de técnicas de pintura y corte de productos artesanales en madera, estará en capacidad de identificar, seleccionar, clasificar, ajustar y operar las máquinas para realizar corte y armado y calado, según las cartas de producción, es de ahí la importancia de la participación interactiva en el proceso de aprendizaje del aprendiz, para que pueda lograr los objetivos planteados.

El aprendiz al terminar las actividades, estará en capacidad de identificar, seleccionar, clasificar, ajustar y operar las máquinas para aplicar técnicas de pintura, cortar, calar y ensamblar objetos artesanales de acuerdo a las cartas de producción, aplicando los procedimientos establecidos y cumpliendo con las especificaciones técnicas, para así lograr un desempeño idóneo en la etapa práctica y productiva en las empresas.

El aprendiz al lograr los objetivos establecidos en la actividad de enseñanza aprendizaje evaluación podrá tener un desempeño competente en el mudo laboral.



3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1. Actividades de reflexión

Una forma de planificar es conocer detalladamente los procesos y los recursos que se involucran para llevar a cabo las metas establecidas, de lo contrario si no se conoce el proceso es imposible hacer un buen aprovechamiento de los recursos.

Según lo anterior y desde su criterio, ¿qué importancia tiene prepararse y conocer “antes de” las estrategias que se pueden utilizar para lograr un buen resultado?

Desde su rol de instructor, ¿considera necesario conocer los procedimientos a realizar antes de iniciar.

3.2. Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje.

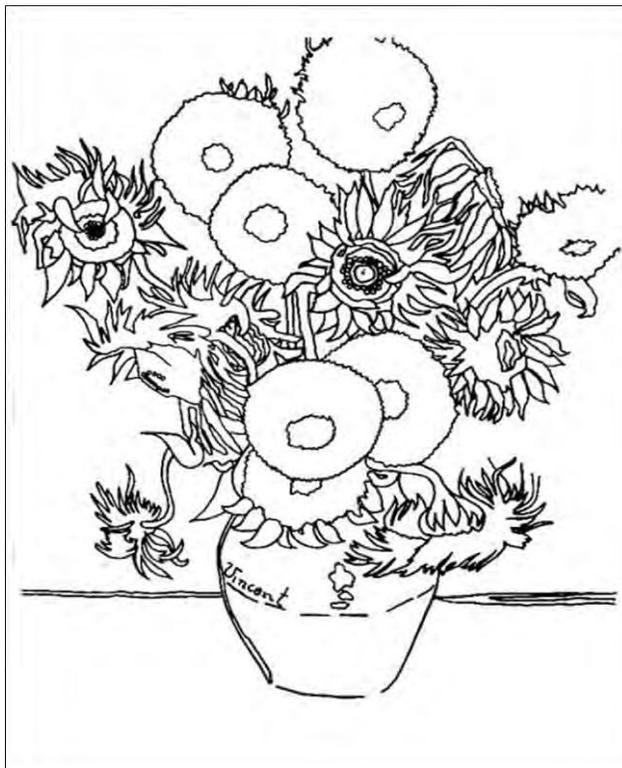
Antes de continuar con los productos que realizaremos en este periodo, es necesario identificar, las empresas Didácticas que los producirán y sus integrantes, así como también el aprendiz deberá dominar nuevas técnicas con pinceles y productos que le servirán de apoyo para la creación de nuevos productos artesanales, innovadores le servirán para su colección de productos innovadores.

Entre las técnicas y los productos que propondremos a los aprendices, esta:

- Aplico creativamente las técnicas como un recurso apropiado para el alcance de excelentes resultados

Actividad de Aprendizaje 1.

- a) Coloreo el dibujo libremente





SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

b) Selecciono las afirmaciones y respuestas que son correctas:

1. **Los colores secundarios son el resultado de la combinación en partes iguales de los colores primarios, por lo tanto se puede decir que:**
 - a. El naranja es la combinación del 50% de azul con el 50% de verde.
 - b. El verde es el resultado de la combinación del 50% rojo con el 50% de negro.
 - c. El violeta es el resultado de la combinación del 50% azul y el 50% de rojo.
 - d. El gris es la combinación entre el 50% de negro y el 50% de blanco.
2. **Los colores primarios son aquellos colores que:**
 - a. No pueden obtenerse mediante la mezcla de ningún otro color.
 - b. Pueden obtenerse mediante la mezcla de otros colores.
 - c. Pueden obtenerse mediante la mezcla de dos colores secundarios.
 - d. Pueden obtenerse mediante la mezcla del amarillo, del azul y del rojo.
3. **El color verde se obtiene de la mezcla de:**
 - a. amarillo con azul
 - b. amarillo con rojo
 - c. blanco con negro

Actividad de aprendizaje 2

CLARIDAD COGNITIVA: El círculo cromático.

El círculo cromático nos sirve para observar la organización básica y la interrelación de los colores primarios, secundarios y terciarios.

- Los colores primarios son: el rojo, el azul y el amarillo.
- Los colores secundarios son: el verde, el violeta y el naranja.
- Los colores terciarios son: el rojo violeta, rojo naranja, amarillo verde, azul verde y azul violeta.

Los primarios son colores que se consideran absolutos y que no pueden crearse mediante la mezcla de otros colores. Sin embargo, mezclar.

Los primarios en diversas combinaciones crean un número infinito de colores. Mientras que los colores secundarios se obtienen al mezclar partes iguales de dos primarios; además de los colores terciarios, los cuales se consiguen al mezclar partes iguales de un color primario y de un secundario adyacente.



Círculo Cromático



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

Subactividad 1: El objetivo de esta actividad es realizarla utilizando pinturas, realizar las combinaciones de colores secundarios, terciarios entre otros; práctico en madera, cartón u otro material para reforzar el aprendizaje

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN:

Tome como referencia los instrumentos y técnicas de evaluación citados en la guía de desarrollo curricular

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de valuación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación.
Evidencias de Conocimiento: Evidencias de Desempeño: Evidencias de Producto: Lista de chequeo: Sobre desarrollo de la guía.	Aborda procesos de trabajo colaborativo orientados hacia la innovación, diseño y buen manejo de los materiales. Armoniza los trabajos con los recursos que posee en el desarrollo de los procesos de trabajo. Identifica e integra todos los elementos necesarios para la creación del producto artesanal.	Técnicas: Observación Directa Talleres Exposiciones Lluvias de ideas. Instrumentos: Lista de chequeo

2. GLOSARIO DE TERMINOS.

• **Actividad de aprendizaje:** Adquirir conocimiento orientado por un instructor, para ejercer los tipos de operación relacionada con una especialidad en el mundo laboral.

- **Competencia:** Son las capacidades motrices, psicológicas y cognitivas que permiten a la persona llevar a cabo de forma adecuada una actividad, utilizando los conocimientos que posee.
- **Pincel:** Es un instrumento utilizado para pintar y los hay de diferentes formas para las diferentes utilidades.
- **Colores primarios:** Son los colores básicos de los cuales se desprenden toda una gama de colores como los **Pintura acrílica:** La **pintura acrílica** es una clase de pintura que contiene un material plastificado, **pintura** de secado rápido, en la que los **pigmentos** están contenidos en una **emulsión** de un **polímero acrílico**

6. REFERENTES

6. REFERENTES BIBLIOGRAFICOS:



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

<http://biblioteca.sena.edu.co/>

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor				

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					